

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Worte zum Geleit..... | 7 |
| Der Stein im Schuh..... | 9 |
| Der Mensch als Gefangener..... | 13 |
| Ein verständnisloser Verstand..... | 23 |
| Die verallgemeinerte Quantentheorie (VQT)..... | 32 |
| Die Observable – die erhobenen Daten einer Veränderung..... | 33 |
| Die Messung – die Kommunikation zwischen dem Geschehen und dem Bewusstsein..... | 34 |
| Der Zustand – die vom Geist getätigte Ableitung von der Welt..... | 39 |
| Der Quanten-Zeno-Effekt – die Hinderung..... | 53 |
| Die Kompatibilität – die Verträglichkeit..... | 55 |
| Die Komplementarität – die Auswirkung einer zusammengefügtten Gegensätzlichkeit..... | 55 |
| Komplementaritäten im Modell der Quanten-Matrix..... | 64 |
| Die Verbindlichkeit – Zusammenhänge, die verbinden..... | 65 |
| Die organisatorische Geschlossenheit – die Selbstverwaltung umgrenzter Bereiche..... | 67 |
| Lokalität und Globalität – die Geltungsbereiche der Einflüsse..... | 70 |
| Das System – die sich durch Verbindlichkeiten zeigende Gestalt..... | 71 |
| Die Synchronizität – der Zufall, der auf phänomenalen Verbindlichkeiten beruht..... | 82 |
| Die Verschränkung - der Tanz der Quanten..... | 84 |
| Das Non-Transmissions-Axiom – Phänomene entziehen sich der Berechnung..... | 86 |
| Die Verschiebung – Phänomene verschieben sich..... | 94 |
| Der Decline-Effekt – Phänomene schwächen mit der Zeit ab..... | 96 |
| Die Pseudo-Maschine – wenn Technik und Leben zusammenspielen..... | 97 |
| Wozu brauchen wir Erkenntnis-Modelle?..... | 101 |
| Das Diversum der eigenen Wahrnehmung..... | 112 |
| Erster Hinweis zur Schreibweise..... | 122 |
| Erste Modellzeichnung der Quanten-Matrix..... | 125 |
| Die drei Hauptkategorien der Quanten-Matrix..... | 127 |
| Hauptkategorie Grund(G) – die abstrakte Struktur..... | 137 |
| Hauptkategorie Folge(F) – die konkrete Welt..... | 145 |
| Hauptkategorie Real(R) – die geistige Essenz..... | 147 |
| Zweiter Hinweis zur Schreibweise..... | 152 |
| Die Quanten-Matrix – Modellzeichnung..... | 153 |
| Unterkategorien – die Kurzbeschreibung..... | 154 |
| Die Unterkategorie der Zahl(G1)..... | 171 |
| Der Raum(G2), das Ergebnis der Ur-Teilung..... | 176 |

| | |
|--|-----|
| Die Unterkategorie der Form(G3) | 183 |
| Die Unterkategorie der Zeit(G4)..... | 188 |
| Wechselwirkung und die Welt(F) | 202 |
| Die Welt(F) | 212 |
| Die Geschichte..... | 228 |
| Der Klang in der Materie | 231 |
| Materie oder Material ? | 233 |
| Die sich stets wandelnde Manifestation. | 250 |
| Die Unterkategorien der Folge(F)..... | 254 |
| Alles ist nur Etwas für Jemanden | 259 |
| Die Unterkategorie des Empfindens(R4)..... | 266 |
| Die Unterkategorie der Erkenntnis(R3) | 270 |
| Die Unterkategorie des Bewusstseins(R2) | 276 |
| Die Unterkategorie des Seins(R1)..... | 285 |
| Monade oder Dyade – die Verstrickung des Bewusstseins..... | 302 |
| Die Perspektive des Mitspielers | 306 |
| Die Maschine | 314 |
| Was kann die Quanten-Matrix | 316 |
| Die Grenzen der Quanten-Matrix..... | 322 |
| Wie die Quanten-Matrix entstand | 324 |
| Das Selbstverständnis des Menschen und sein Weltverständnis | 329 |
| Anhang 1 : Quanten-Matrix – Grafik des Modells..... | 332 |
| Anhang 2: Tabelle aller Kategorien | 334 |
| Anhang 3: Spiegelaspekte zwischen Struktur(G) und Geist(R)..... | 341 |
| Anhang 4: Liste der Gefühle | 343 |
| Anhang 5: Liste der Interaktions-Qualitäten, bzw. Bedürfnisse..... | 346 |
| Anhang 6: Modell: Der Interaktionskreis als Basiskreis | 348 |
| Literaturverzeichnis..... | 349 |
| Über den Autor..... | 351 |
| Dankbarkeit | 351 |