

INHALT

| | |
|---|----|
| Verzeichnis der Träume | 10 |
| Verzeichnis der Tabellen und Abbildungen | 12 |
| Danksagung | 15 |
| Über den Autor | 17 |
| Vorwort zur UKCP Reihe | 18 |
| Anmerkung der Übersetzerin | 19 |
| Vorwort des Autors: Meine persönliche Reise | 21 |

| | |
|-------------------|----|
| EINFÜHRUNG | 25 |
| Überblick | 28 |

KAPITEL 1 DIE LANDSCHAFT DER TRANSFORMATION

| | |
|--|----|
| DER SINN UND DIE KRAFT DES TRÄUMENS | 31 |
| EIN MEHRDIMENSIONALER ZUGANG ZU TRÄUMEN | 34 |
| DIE INNERE LANDSCHAFT | 38 |
| 1. Ebenen des Bewusstseins | 40 |
| 2. Stufen der Transformation | 42 |
| 3. Imagination | 45 |
| 4. Der feinstoffliche Traumkörper | 47 |
| Eine neue Landkarte für die Reise der Transformation | 49 |

KAPITEL 2 DIE REISE DER TRANSFORMATION

| | |
|--|----|
| DER PSYCHOSPIRITUELLE TRANSFORMATIONSPROZESS | 53 |
| REISENDE AUF DEM WEG | 57 |
| Davids Reise | 58 |
| Avas Reise | 59 |
| TRÄUME, DIE DAS ERWACHEN AUSLÖSEN | 62 |

KAPITEL 3 BEGINN DER REISE

| | |
|--|-----|
| DIE LANDSCHAFT ZU BEGINN | |
| Die physische Ebene | 69 |
| Die dichte Mentalebene – das weltbezogene Selbst | 71 |
| Die alchemistische Stufe von Nigredo | 74 |
| Die unteren Energiezentren | 88 |
| ERZÄHLUNGEN DER REISENDEN | |
| Davids Start | 91 |
| Avas Start | 102 |
| ERGEBNIS | 108 |

KAPITEL 4 ENTFALTUNG

| | |
|---|-----|
| DIE LANDSCHAFT DER ENTFALTUNG | |
| Die feine Mentalebene – das kreative Selbst | 111 |
| Die dritte Ebene – das liebende Selbst | 116 |
| Die vierte Ebene – das weise Selbst | 119 |
| Die alchemistische Stufe von Albedo | 127 |
| Das Herzzentrum | 139 |
| ERZÄHLUNGEN DER REISENDEN | |
| Davids Entfaltung | 140 |
| Avas Entfaltung | 154 |
| ERGEBNIS | 162 |

KAPITEL 5 ERWACHEN

| | |
|---|-----|
| DIE LANDSCHAFT DES ERWACHENS | |
| Die fünfte Ebene – das heilige Selbst | 165 |
| Die sechste Ebene – das reine Selbst | 170 |
| Die alchemistische Stufe von Citrinitas | 174 |
| Die alchemistische Stufe von Rubedo | 181 |
| Die höheren Energiezentren | 188 |

| | |
|---------------------------|-----|
| ERZÄHLUNGEN DER REISENDEN | |
| Davids Erwachen | 191 |
| Avas Erwachen | 207 |
| ERGEBNIS | 220 |

**KAPITEL 6
BESONDERE MERKMALE
DER LANDSCHAFT DES ERWACHENS**

| | |
|--|-----|
| LICHT UND FARBE | 223 |
| KLARTRÄUME | 229 |
| VISIONÄRE GEOGRAFIE | 234 |
| SYMMETRIE | 238 |
| Drei Beispiele für die Entwicklung der Symmetrie | 244 |

**KAPITEL 7
MIT TRÄUMEN ARBEITEN**

| | |
|---|-----|
| DIE MEHRDIMENSIONALE TRAUMARBEIT IN DER PRAXIS | 253 |
| Mit Bildern arbeiten | 255 |
| Mit dem feinstofflichen Körper arbeiten | 258 |
| Der Wachtraumprozess | 261 |
| MIT DEM WACHTRAUMPROZESS ARBEITEN | 267 |
| ERGEBNIS | 278 |

ANHANG

| | |
|----------------------------|-----|
| Symbole der Transformation | 281 |
|----------------------------|-----|

| | |
|----------------------|-----|
| Anmerkungen | 292 |
| Quellenverzeichnis | 295 |
| Stichwortverzeichnis | 300 |

VERZEICHNIS DER TRÄUME

| | | | |
|---|-----|------------------------|-----|
| KAPITEL 2 | | | |
| Seele und Verstand, und der Suchende | 63 | | |
| Himmel und Hölle | 64 | Oase | 118 |
| KAPITEL 3 | | Schöne Blumenwiese | 119 |
| Omar Sharif | 73 | Fliegen lernen | 125 |
| Hingabe | 81 | Aufgespalten | 126 |
| Feuer im Dachgeschoß | 83 | Weißes Kleid | 129 |
| Fischkopf | 84 | Tanzen | 129 |
| Hochzeit | 85 | Ein Ruf findet Antwort | 129 |
| Feuersbrunst | 87 | Baby | 130 |
| Selbstmord der Aussicht | 92 | Brot | 130 |
| Fötus | 93 | Königliche Taufe | 131 |
| Schwertkampf | 94 | Das Hackmesser | 133 |
| Wut im Gerichtssaal | 95 | Mein Buch | 133 |
| Magischer Garten | 95 | Bootsreise | 134 |
| Neue Familie | 96 | Leitern | 136 |
| Gelber Fisch | 98 | Grüner Drache | 140 |
| Besudeltes Gemälde | 100 | Robert Mugabe | 141 |
| Straße zum Himmel | 100 | Perfekte Landung | 143 |
| Der berühmte Schriftsteller | 102 | Mutter | 143 |
| Der Verfolger | 103 | Kleiner Junge | 145 |
| Eingesperrt | 104 | Erste Liebesblüte | 145 |
| Feier | 105 | Der Psychopath | 146 |
| Eine existenzielle Frage | 106 | Der Fußpfleger | 147 |
| Meine zweite Hochzeit | 107 | Sturzflut | 149 |
| KAPITEL 4 | | Serienmörder | 151 |
| Die Krabbe | 114 | Dunkles Indien | 152 |
| Höhenflug | 115 | Sarkophag | 153 |
| Grüner Trieb | 115 | Der Spaziergang | 154 |
| | | Fliegen | 156 |
| | | Schwangerschaft | 156 |
| | | Der berühmte Pianist | 157 |
| | | Kreis der Liebe | 158 |
| | | Blinde Wut | 159 |

Glänzendes Gold 160

KAPITEL 5

Jungfrau Maria 169

Eisbär 171

Schwarzes Licht 177

Leer 178

Kein Selbst 178

Hochzeit 180

Ein sehr einsamer Ort 180

Ananda 181

Taxi 183

Diamanten 183

Mein Geliebter 184

Schweiz 184

Die Party 184

Affenfamilie 185

Gold 186

Vier Tickets 187

Numinoser Fisch 191

Weißes Pferd 192

Strahlende Freude 195

Kandinskys Gemälde 196

Heideland 197

Schöner Schnee 198

Mitfühlende Frau 199

Rotgefiederter Vogel 200

Explodierender Stern 200

Kentaur 202

Leuchtendes Antlitz 204

Gene Hackman 204

Elefant 205

Magisches Objekt 206

Sphären des Bewusstseins 207

Blendendes Licht 209

Leere 210

Sehr hoch oben 211

Ekstatischer Drehtanz 211

Weißes Licht 212

Tod durch Vergiften 214

Von innen erleuchtet 215

Schwefel im Zentrum 216

Initiation in Rot 217

Auferstehung 218

Die Sonne 219

Singend weitergehen 219

KAPITEL 6

Der schwarze See 226

Von innen erleuchtet
(Einleitung) 232

Die Kreuzfahrt 237

Rote und weiße Rosen 245

Die Lampe 246

Kerze im Inneren 247

Schlangenbiss 247

Karfreitagschlange 248

Der fünfte Strahl 249

Fünfsackiger Stern 250

KAPITEL 7

Begegnung mit dem Stier 269

Der Heiler 273

Karfreitagschlange 274

VERZEICHNIS DER TABELLEN UND ABBILDUNGEN

TABELLEN

| | |
|--|-----|
| Tabelle 1.1 | 42 |
| Die sechs Ebenen des Bewusstseins | |
| Tabelle 1.2 | 45 |
| Alchemistische Stufen und Operationen | |
| Tabelle 1.3 | 47 |
| Verschiedene Formen imaginärer Erfahrungen | |
| Tabelle 1.4 | 49 |
| Die Chakren oder Energiezentren | |
| Tabelle 3.1 | 72 |
| Themen und Merkmale der dichten Mentalebene – das weltbezogene Selbst | |
| Tabelle 4.1 | 113 |
| Themen und Merkmale der feinen Mentalebene – das kreative Selbst | |
| Tabelle 4.2 | 117 |
| Themen und Merkmale der dritten Ebene – das liebende Selbst | |
| Tabelle 4.3 | 121 |
| Themen und Merkmale der vierten Ebene – das weise Selbst (negative Phase) | |
| Tabelle 4.4 | 124 |
| Verzerrungen der vierten Ebene | |

| | |
|--|-----|
| Tabelle 4.5 | 127 |
| Themen und Merkmale der vierten Ebene – das weise Selbst (positive Phase) | |
| Tabelle 5.1 | 167 |
| Themen und Merkmale der fünften Ebene – das heilige Selbst | |
| Tabelle 5.2 | 173 |
| Themen und Merkmale der sechsten Ebene – das reine Selbst | |
| Tabelle 5.3 | 175 |
| Themen und Merkmale von Citrinitas | |
| Tabelle 5.4 | 182 |
| Themen und Merkmale von Rubedo | |

ABBILDUNGEN

| | |
|--|-----|
| Abbildung 1 | 33 |
| Uroborus | |
| Abbildung 2 | 51 |
| Das Modell der mehrdimensionalen Traumarbeit | |
| Abbildung 3 | 176 |
| Die königliche alchemistische Hochzeit | |
| Abbildung 4 | 228 |
| Zyklen von Licht und Farben in Avas psychospirituellem Transformationsprozess (PTP) | |